

英米文学の歴史、06年、春学期スケジュール

- 4 / 2 1 アメリカインディアンの口承詩
- 4 / 2 8 植民地文学
- 5 / 1 2 ピューリタン文学
- 5 / 1 9 リパブリカニズム
- 5 / 2 6 フロンティア文学
- 6 / 2 超絶主義
- 6 / 9 中間テスト（時間50分：範囲は上記の1～6とプリント等）
- 6 / 1 6 小説
- 6 / 2 3 リアリズム小説
- 6 / 3 0 女性作家の自己探求
- 7 / 7 自然主義
- 7 / 1 4 シカゴ・グループ
- 7 / 2 1 期末テスト（時間60分：範囲は上記の7から12とプリント等）

\*まとめテスト（1）から（2）で70点満点、レポート提出2回で20点、出席点+平常点で10点。合計100点満点である。

\*平常点は授業中にメールをしていたり、トイレに立ったり、居眠りしたり、私語したりしていた場合、目撃するたびに2点ずつ減点する。10点を超えても減点を続ける。

\*欠席が5回以上になった人は春学期の成績をFとする。遅刻3回で1回欠席と換算する。

\*レポートは、学内で行われる各種講演会の中から指定したもの（学期中に5講演程度）へ各自の都合や興味に合わせて参加する。レポート用紙はクラスのホームページ上に掲示するので、プリントアウトして会場に持参すること。

\*講演会に参加できなかった人には、上のレポートとは別の課題について、400字詰め原稿用紙3枚程度のレポートを2度用意します。これにより、参加できず、提出できなかったレポートに代替できます。

受講の注意：

連絡事項、レポート用紙の配布、テストの回答、などにインターネット、ホームページを使用します。ホームページは以下の URL を開き、英米文学の入門のページを見て下さい。

<http://www.kufs.ac.jp/English/faculty/sakamoto/index.htm>