

映像と文化2008

日本ブラジル移民100周年記念—ブラジル文化を学ぶ

Comemoração do Centenário da Imigração Japonesa no Brasil:
Representação da Cultura Brasileira



笠戸丸に乗った第一回移民781名がサントス港に一步を印して100年になります。

この日本ブラジル移民100周年を記念して、本学の国際交流協定校サンパウロ大学ならびにフルミネンセ連邦大学より教授を招き、映像で過去を振りかえりながら、

生きたブラジル文化情報を提供します。ポルトガル語圏に関心を持つ京都市民や一般研究者、さらにポルトガル語を専攻する本学学生を対象とした講座です。

理解を助けるため、日本語への逐語訳をおこないます。奮ってご参加ください。

講演会

日時: 2008年11月10日(月) 午後1時30分~2時40分/
会場: 171教室

講師: サンパウロ大学(USP)芸術コミュニケーション学部(ECA)

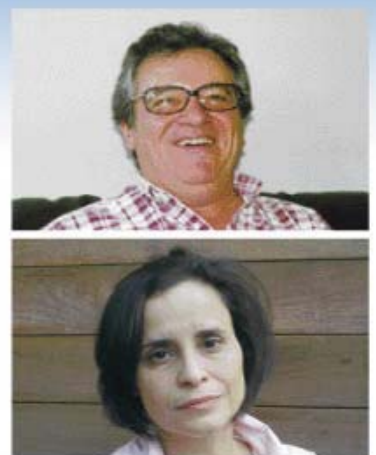
José Luiz Proença (ジョゼー・ルイス・プロエンサ) 教授

講師: フルミネンセ連邦大学(UFF)映画学部

Elianne Ivo Barroso (エリアネ・イヴォ・バローゾ) 教授

通訳: 安養寺シルヴィア・ルリ

主催 京都外国語大学ブラジルポルトガル語学科 / 共催 サンパウロ大学、フルミネンセ連邦大学 /
後援 京都外国語大学京都ラテンアメリカ研究所



Sobre as relações nipo-brasileiras:

Visões de um Japão brasileiro - Uma comparação de como os brasileiros entendem o Japão a partir do filme de Mazaropi, "Meu Brasil Brasileiro", e de como os japoneses entendem o Japão a partir da série de TV "Haru e Natsu", exibida pela NHK e pela rede Bandeirantes.

